

# Escola de Música

**Orfeão de Leiria Conservatório de Artes**



**ORFEÃO  
DE LEIRIA**  
conservatório  
de artes



REPÚBLICA  
PORTUGUESA  
EDUCAÇÃO

**MATRIZES**

**1º AO 8º GRAU**

**DEPARTAMENTO DE CLASSE DE CONJUNTO**

### **Matriz da Prova de Passagem do 1º grau**

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo 15 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados

<b>Conteúdos selecionados</b>	<b>Aspetos a valorizar</b>
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.

### **Matriz da Prova de Passagem do 2º grau**

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo 15 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados

<b>Conteúdos selecionados</b>	<b>Aspetos a valorizar</b>
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.

### **Matriz da Prova de Passagem do 3º grau**

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo 15 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados

<b>Conteúdos selecionados</b>	<b>Aspetos a valorizar</b>
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.

### **Matriz da Prova de Passagem do 4º grau**

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo 20 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados

<b>Conteúdos selecionados</b>	<b>Aspetos a valorizar</b>
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.

### **Matriz da Prova de Passagem do 5º grau**

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo 20 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados

<b>Conteúdos selecionados</b>	<b>Aspetos a valorizar</b>
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.

### **Matriz da Prova de Passagem do 6º grau**

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo 30 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados

<b>Conteúdos selecionados</b>	<b>Aspetos a valorizar</b>
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.

### **Matriz da Prova de Passagem do 7º grau**

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo 30 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados.

<b>Conteúdos selecionados</b>	<b>Aspetos a valorizar</b>
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.

### **Matriz Prova de Passagem do 8º grau**

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo – 30 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados.

<b>Conteúdos selecionados</b>	<b>Aspetos a valorizar</b>
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.